

## De educatieve pakketten als een educatief traject

De educatieve pakketten *Mirakels* en *spektakels* zijn het resultaat van een inspirerende samenwerking tussen de XIOS Hogeschool, de stedelijke musea, Villa Basta en de Erfgoedcel Hasselt. Alle partners hebben hun schouders gezet onder een erfgoedproject op de hogeschool, om creatief na te denken over de relatie tussen erfgoed en onderwijs en om nieuwe methodieken uit te denken om ze dichterbij elkaar te brengen.

De studenten lerarenopleiding (lager en secundair onderwijs) stelden in 2008-2009 leerkrachtenbundels en leerlingenbundels samen rond het thema religieus erfgoed in Hasselt. Zij brachten lesmateriaal bijeen en leervaardigheden aan, de erfgoedcel zorgde voor de inhoud en ondersteuning uit het erfgoedveld.

De leerkrachten- en leerlingenbundels zijn dus niet alleen een educatief pakket, maar ook een uniek educatief traject, dat voor de docenten en studenten een warmmaker is om het onbekende "erfgoed" op een aangename manier te vertalen naar klasniveau.

## De Erfgoedcel Hasselt als partner in educatieve projecten voor op school

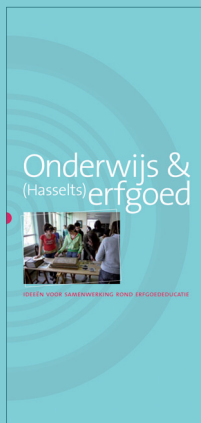
In de brochure *Onderwijs en (Hasselts) erfgoed. Ideeën voor samenwerking rond erfgoededucatie kan je voorbeelden vinden van samenwerking rond lokaal erfgoed en onderwijs. De brochure is te downloaden via [www.erfgoedcelhasselt.be](http://www.erfgoedcelhasselt.be)*

Op dezelfde website vind je gegevens over de projecten rond erfgoededucatie die de erfgoedcel al realiseerde en nieuwe ideeën.

Bij een educatief project voor het secundair onderwijs ondersteunt de erfgoedcel bij het aanleren van een aantal methodieken, op maat van de leerlingen en het thema (hoe interview ik mensen?, hoe zoek ik op in een bibliotheek?, hoe bouw ik een kleine tentoonstelling op?, ...)

Bij een educatief traject voor studenten lerarenopleiding ondersteunt de erfgoedcel de docenten bij de keuze van het thema en de invalshoek, met tips in verband met mogelijke bronnen, met ideeën voor ontsluiting van het onderzoekswerk en bij het bespreken van het eindresultaat (presentatie door de studenten).

De Erfgoedcel Hasselt staat open voor ideeën en vragen over erfgoededucatie en denkt graag samen met u na over mogelijke projecten of trajecten rond erfgoed.



## Praktisch

De lesmappen zijn een uitgave van de Erfgoedcel Hasselt en vanaf dinsdag 26 januari 2010 verkrijgbaar bij Toerisme Hasselt, Lombaardstraat 3, 3500 Hasselt.

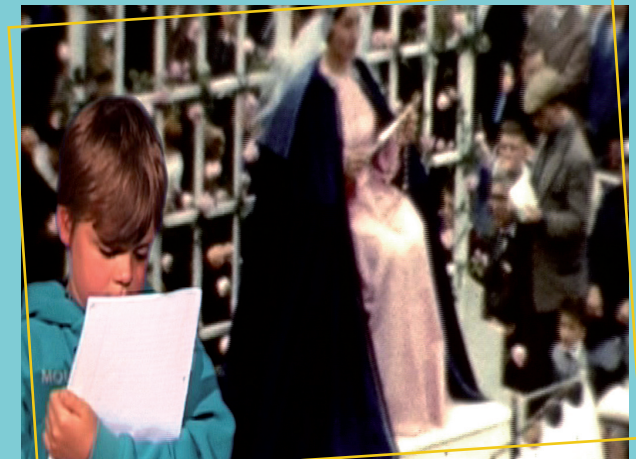
De lesmappen kunnen ook besteld worden via [www.erfgoedcelhasselt.be](http://www.erfgoedcelhasselt.be)

De lesmap bevat een dvd met film- en geluidsfragmenten en kost €5. De lesmappen zullen, zonder dvd, vanaf 26 januari 2010 te downloaden zijn via de website.

## Contact

Erfgoedcel Hasselt  
Groenplein 1 — 3500 Hasselt  
T 011 23 96 96  
E [erfgoedcel@hasselt.be](mailto:erfgoedcel@hasselt.be)  
W [www.erfgoedcelhasselt.be](http://www.erfgoedcelhasselt.be)

VU: Herman Reynders, Groenplein 1, 3500 Hasselt.

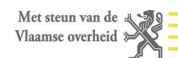


# Mirakels & spektakels

Lesmappen rond immaterieel erfgoed  
en de Virga Jessefeesten

Lagere school – 3<sup>de</sup> en 4<sup>de</sup> leerjaar

Secundair onderwijs – 2<sup>de</sup> graad



## De Virga Jessefeesten - immaterieel erfgoed voor de klas

2010 is voor Hasselt het jaar van de Virga Jessefeesten. In augustus trekken de feesten weer vele duizenden Hasselaren en Limburgers aan. Dit zal zowel in het stadsbeeld als in de pers duidelijk aanwezig zijn.

Leerlingen zullen bij deze actualiteit ongetwijfeld vragen hebben. Om hen vertrouwd te maken met het verhaal en om de leerlingen te laten zien hoe veelzijdig (niet alleen religieus maar ook sociaal-cultureel) de feesten zijn, ontwikkelde de Erfgoedcel Hasselt samen met de Xios Hogeschool, de stedelijke musea en Villa Basta twee educatieve pakketten. De Virga Jessefeesten zijn bovendien onlangs toegevoegd aan de lijst van immaterieel erfgoed, omdat ze naast hun religieuze betekenis, ook een belangrijk cultuurhistorisch aspect hebben.

Kinderen en jongeren meenemen in cultuurhistorische tradities, is ze kennis laten maken met wat hun omgeving biedt en belangrijk vindt. De Virga Jessefeesten gaan over tastbare zaken, maar evengoed over attitudes: wat vind ik belangrijk om te bewaren en door te geven, welke ideeën liggen er achter reliekenverering en mirakels, hoe gaan mensen doorheen de geschiedenis om met hun omgeving en trachten ze die naar hun hand te zetten, ...

## Mirakels en spektakels Lesmappen rond de Virga Jessefeesten

### Wat vind je terug in de educatieve pakketten?

#### Samenstelling:

- De pakketten zijn opgebouwd uit lessuggesties voor in de klas. De leerkracht kan de suggesties afzonderlijk gebruiken maar ze ook bundelen of in andere lessen integreren.
- De suggesties bevatten doe-opdrachten en kennisopdrachten, steeds met een verwijzing naar de leefwereld van de leerlingen.
- Voor snellere klassen worden er ook extra oefeningen voorzien bij de suggesties.
- De mappen bevatten film- en luisterfragmenten, die op een dvd bij het pakket zijn gevoegd.
- De lesmap voor de lagere school bevat illustraties en is opgebouwd rond een verhaal. De lesmap voor het secundair onderwijs bevat veel beeldmateriaal.

## Inhoud van de lessen

### Lagere school – 3de en 4de leerjaar

Het jongetje Klaas neemt de leerlingen op sleeptouw en vormt zo de rode draad doorheen alle lessuggesties. Klaas is ongeveer 10 jaar en moet voor een spreekbeurt informatie zoeken over de Virga Jessefeesten. Tijdens zijn zoektocht komt hij verschillende elementen tegen: mirakels, heiligen, processies, verenigingsleven, tradities, ...

De lessuggesties zijn opgebouwd rond de eindtermen wereldoriëntatie en taal en sluiten aan bij de vakoverschrijdende eindtermen.

### Secundair onderwijs – 2de graad

De Virga Jessefeesten zijn actueel maar tegelijkertijd vormen ze een voortzetting van een eeuwenoude traditie. Duiken we in het verleden langs de levensloop van de feesten, dan komen we langs heel wat (sleutel)momenten in de geschiedenis. Een blik op de feesten vandaag leert ons dan weer dat erfgoed levend is. Streekproducten of dialecten zijn daar mooie voorbeelden van.



Met twee cultuurhistorische educatieve pakketten over de traditie van de zevenjaarlijkse Virga Jessefeesten wil de Erfgoedcel Hasselt het onderwijs en de erfgoedsector tonen wat een vruchtbare manier van samenwerken kan zijn. De pakketten zijn een creatieve verkenning van een cultuurhistorische traditie, die in de klas en in de stad gebeurt.

Lieve Pollet  
Schepen van erfgoed

In oefeningen, filmpjes en luisterfragmenten worden het Virga Jessebeeld, de mirakelverhalen, de ommegangen en de organisatie van de feesten een kapstok voor de lessen geschiedenis en Nederlands. Het feit dat deze traditie nog zo levendig en actueel is, toont dat er een waarde achter schuilgaat, die van alle tijden is.

- Wat zijn de Virga Jessefeesten? Overzicht van een religieuze traditie, getoetst aan religieuze hervormingen in het ancien régime.
- Wat zijn heiligen en relieken? Hoe passen zij binnen de cultuur van het ancien régime?
- Wat zijn mirakels? Waarvoor dienden zij en hoe worden mirakels omschreven?
- Wat zijn feiten, wat is fictie? Wat is de waarde van tradities, mondelinge overlevering en erfgoed?

De lessuggesties sluiten aan bij de eindtermen van geschiedenis en Nederlands. Bovendien passen zij ook binnen de vakoverschrijdende eindtermen.